

Tilburg kermis 1924.

Beschrijving van de kermis in 1924.

Artikelen uit de Nieuwe Tilburgsche Courant.

Donderdag 28 aug. 1924 en vrijdag 29 aug. 1924

De kermis.

Het is nu reeds op den Heuvel en het Piusplein volop kermis. Op geen der pleinen is ook maar het kleinste plaatsje onbenut gebleven door de groote verscheidenheid van amusements-gelegenheden, kramen, tenten enz. . Gedurende de drie dagen van opbouw was als altijd de nieuwsgierige jeugd van de partij, maar s'avonds was ook de toeloop van ouderen groot en al maken ook velen van hun vrije dagen gebruik om onze vaderstad de rug toe te keeren en een reisje te maken, toch belooft dit jaar de Tilburgsche kermis een massa volks te trekken. Onze vroede vaders hebben gemeend goed te doen de kermis droog te leggen; hopen we maar dat onze Lieve Heer dat voorbeeld volgen zal. Vanuit de Spoorlaan de kermis betredend, staat men na het passeeren van enkele kramen met paling en gebak, voor de schommels, die dit jaar weer haar oude standplaats hebben ingenomen. Wie even in halve cirkels door de lucht wil zwieren, stapte hier even een schuitje in en een der matrozen is wel zoo welwillend even als gangmaker te fungeeren. Wij loopen langs eenige tenten, die speciale attracties bieden en bevinden ons voor het bekende Boltini-theater. Dit Theater engageerde een 15 tal artiesten, dames en heeren, en het lijdt geen twijfel of ook dit jaar weer zal iedereen een der voorstellingen willen bezoeken. De directie heeft al meer dan eens bewezen het kermispubliek door het optreden van acrobaten en andere artiesten te kunnen laten genieten.

Bij de Telegraafstraat bevindt zich de gebakkraam van Goosen, die bij vroegere kermissen met haar heerlijke oliebollen reeds naam heeft weten te maken. Voor deze gebakkraam bevindt zich elektrische draaimolen van de firma Roels. Alles ziet er netjes en chic uit en we kunnen het ons voorstellen, dat het voor de ouders moeilijk zijn zal hunne kinderen zonder draaien er voorbij te krijgen. Kinderen hebben nu eenmaal geen echte kermispret genoten, zonder in een draaimolen gezeten te hebben. Vlak bij den politiepost staat het nooit ontbrekend Hoofd van Jut opgesteld en verder gaand komt men langs de groote Nougatkraam van Stuvé. De pakjes waar bij mooi versierde, die uitnemend geschikt zijn om er iemand mee te verrassen, noodigde tot koopen uit. Ook andere lekkernijen zijn hier verkrijgbaar; men neme maar eens een kijkje en lette vooral op de Reclamedoozen.

Peeters Lunapark tegenover de Tuinstraat, is met verschillende nieuwheden toegerust en daardoor is deze Cake-walk tot een der interessante kermisvermaken geworden. Op iedere kermis heeft de directie van het Lunapark van zich doen spreken door hare leuke attracties en overal heeft een massa publiek deze inrichting bezocht. Ook de Ponnybaan van Arens, het vermaak voor de kinderen bij uitnemendheid is weer gearriveerd en zal evenals het vorig jaar vooral de jeugd weer doen genieten. Tot een der meest voorname attracties moet ongetwijfeld gerekend worden de carrousel. Tegenover Café-Restaurant "Central" staat de algemeen bekende salon-carrousel van Hubert Wolfs, een inrichting die terecht op dien naam aanspraak maakt. De vroolijkheid werkt hier suggestief zelfs op den meest verstokten dwarskijker en als men de uitbundige pret aanschouwt, welke in carroussels pleegt te heerschen, dan is het verklaarbaar, dat oud en jong zich nergens zoo heerlijk kunnen vermaken, als juist in een dergelijke inrichting. Ook hij die gewoon is het leven alleen van den ernstigen kant te bekijken en zich door een vermeende dergelijkheid boven al dat kermisgedoe verheven waant, moet dit jaar hier eens binnentreden om te zien hoe rijk en arm zich hier vermaken.

De palingkraam van J. Tecklenburg vindt de bezoeker tegenover de Heuvelstraat, is men liefhebber van paling of wil men zijn huisgenooten of anderen een verrassing bezorgen, loop dan even bij Tecklenburg aan en gij zijt er zeker van prima versche waar te ontvangen. Tegenover Hotel Riche ziet men het Nougat-etablisement van Willem Stuvé den uitvinder van de wereldberoemde Nougat, die op geen kermis ontbreken mag. Men late zich hier de verschillende gewone en luxe-verpakkingen eens toonen en uit de groote keuze zal het gemakkelijk zijn het begeerde pakje te vinden. Voor Nougat, die voor verzending bestemd mocht zijn, heeft Willem Stuvé speciale dozen- en blikverpakking. Voor wie zicht te goed wil doen aan wafelen, beignets of poffertjes, zij het ons vergund de aandacht te vragen voor het van vroegere jaren bekende Etablissement van Victor Consael de Paris, standplaats Heuvel tegenover Hotel Riche, elken dag wordt hier concert gegeven. Een paleis van geheimzinnigheid is Homo Photo, bij de Veemarktstraat, waar o.a. Professor Henning de nieuwste telepathische experimenten verricht. En hiernaast zijn nog verschillende "spullen". Verder vindt men op het Heuvelplein evenals vorige jaren verschillende kramen voor kinderspeelgoederen, galanterieën, koek, gebak en suikergoed. Voor speelgoederen verwijzen we naar de firma's: "Warenhuis Ahlensia"; Wilhelmina-bazar; Magazijn "Het Centrum". De Nieuwe Bazar, Noordstraat, Speelgoedhandel J. de Jong, die maandag op de Markt komt en nog tal van andere magazijnen, waar de kleine iets naar hun gading kunnen uitzoeken. Na een kort overzicht gegeven te hebben van de belangrijkste kermis-inrichtingen op den Heuvel. Laten we nu de attracties van het Piusplein de revue passeeren. Wat vroolijkheid en drukte betreft doet dit jaar het Piusplein voor den Heuvel niet onder.

Wij wandelen van het Heuvelplein de Prinses Julianastraat door en bevinden ons voor de American Scating, de rolschaatsenbaan van Dotremont, die plaats heeft gevonden op het Piusplein aan de zijde der tramlijn. Ook zonder de speciale attracties, waarvoor de directie reeds zorg droeg, zal ieder kermisbezoeker zich hier willen vermaken. Gisteren heeft de American Scating een menigte volks getrokken en men heeft er zich kostelijk geamuseerd. Naast de rolschaatsbaan vindt men de algemeen bekende The Whip, waar de zich zwaaiende voortbewegende wagentjes met lachende en genietende kermisgangers de toeschouwers uitnoodigen, het ook eens te probeeren. En wie het probeert leert dit vermaak te waardeeren ook en herhaalt een ritje. Aan de Zuidzijde van het Piusplein verheft zich de groote Sport-Bergbaan-Waterchute van Benner een der grootste attracties der kermis. Van vorige jaren weet ieder nog welk een heerlijk genot het geeft met de wagentjes de groote bochten van hoog naar laag mee te maken. Trouwens wie het niet wist behoeft slechts de blijde, lachende gezichten te zien van hen die gebruik maken van dit even onschuldig als sensationeel kermisvermaak.

Terzijde van de Achtbaan heeft het Theater Paleis Oriental zijn standplaats gekozen. Wat nog nimmer op onze Tilburgsche kermis te zien gegeven is, wordt hier vertoond door Captain Watt, die onder meer demonstraties geeft met elektrische hoogspanning, die op zich zelf reeds een bezoek aan dit Theater waard zijn. Een der mooiste inrichtingen is Kunkels elektrische Automobiël-carroussel, die men tegenover de Emmastraat vindt. Vooral bij avond maken de prachtige lichteffecten deze carroussel tot een heerlijke attractie, waar voor jong en oud in ruime mate te genieten is. Het beroemde Circus-Variété Van Bever is ter kermis verschenen met een groep artisten van den eersten rang, prima gedresseerde paarden en grappige clowns. Wie van het draaien wat vermoeid geworden is, denke aan dit circus dat een uitgelezen programma biedt en elken dag na 4 uur zijn voorstellingen zal aanvangen, die een massa publiek beloven te trekken.

De prachtige draaimolen van B.M. Giezen staat naast het Beursgebouw. Deze draaimolen munt uit door zijn mooie inrichting en schitterende elektrische verlichting, en vormt een geheel gemoderniseerd oud kermisvermaak. Men late de kleinen een hobbelen paard of wiegelend schuitje kiezen en geniete zelf van het plezier der jeugd. Behalve hetgeen we hier aanstipten heeft het Piusplein nog verscheidene attracties, en verder kramen met gebak, suikerwerken, galanterieën, paling enz..

Maar met dat al, het wordt tijd, dat we ook eens naar onze stadgenooten terugkeeren. De directies van onze bioscopen hebben allen speciale programma's en de caféhouders zorgden bijna zonder uitzondering voor dansgelegenheid cabarets of maakten inkoop ten grieve van hen, die eens lekker smullen willen. Wat dit laatste betreft noemen we café-Restaurant "Neuf", Heuvel.

Cabarets vindt men o.a. bij Café "Central", Heuvel en bij het café "De Lindeboom". En wat dansgelegenheid aangaat, de advertentiekolommen van nummer der laatste dagen geven daaromtrent voldoende inlichtingen. Wie dansen wil heeft keus te over.

Allen een plezierige kermis.